

Surge prope amica mea

Song of Solomon 2:10,13-14

Marc'Antonio Ingegneri (1535-1536-1592)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrarum cantionum cum 5 vocibus (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

5

Sur - ge pro - pe - ra, sur - - - ge, sur -

10

ge pro - pe - ra a - mi-ca me - a, a - mi-ca me - a, a - mi-ca me -

15 20

a, spe - ci - o - sa me - a, et ve - ni, Co - lum-ba me - a,

1 25 #

et ve - ni, co - lum-ba me - a, in fo - ra - mi - ni -

30 35

bus pe - træ, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ, in ca-ver -

40

na, in ca - ver - na ma - ce - ri-æ, o - sten - de mi - hi fa - ci-em

45 50

tu - am, so - net vox tu - a in au - ri-bus me - is, in au - ri-bus

55

me - is: vox e - nim tu - a dul - cis, et fa - ci -

60

es tu - a de - co - ra, et fa - ci-es tu - a de - co - ra, tu - a de - co - ra.

Surge propra amica mea

Song of Solomon 2:10,13-14

Marc'Antonio Ingegneri (1535-1536-1592)

Altus (part 2 of 5)

Sacrarum cantionum cum 5 vocibus (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

Sur - ge, sur - ge pro-pe - ra a - mi - ca me - a,
a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a, a - mi - ca me -
a, spe - ci - o - sa me - a, et ve -
ni, et ve - ni, Co - lum - ba me - a, in fo -
ra - mi - ni - bus pe - træ, in fo - ra - mi - ni - bus pe -
træ, in ca - ver - na ma - ce - ri - æ, o - sten - de mi - hi fa -
ci - em tu - am, so - net vox tu - a in au - ri - bus me -
is: vox e - nim tu - a dul - cis, et fa - ci - es tu - a
de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.

Surge propra amica mea

Song of Solomon 2:10,13-14

Marc'Antonio Ingegneri (1535-1536-1592)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrarum cantionum cum 5 vocibus (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

Sur - ge, sur - ge, sur - ge
sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a, spe - ci - o - sa
me - a, et ve - ni, et ve - ni,
Co - lum - ba me - a, co - lum - ba me - a, in fo - ra - mi - ni - bus pe -
træ, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ, in ca - ver - na ma - ce - ri - æ,
so - net vox tu - a in au - ri - bus me - is, in au - ri - bus me - is:
vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -
cis, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.

Surge propra amica mea

Song of Solomon 2:10,13-14

Marc'Antonio Ingegneri (1535-1536-1592)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrarum cantionum cum 5 vocibus (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

8 Sur - ge, sur - ge pro-pe - ra a - mi - ca

8 me - a, sur - ge pro-pe - ra a - mi - ca me -

8 a, spe - ci - o - sa me - a, spe - ci - o - sa me - a, et

20 ve - ni, et ve - ni, et ve - ni, Co - lum - ba me -

8 a, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ,

35 in ca - ver - na ma - ce - ri - æ, o - sten - de mi - hi fa -

8 - ci - em tu - am, so - net vox tu - a in au - ri - bus me - is, in au -

50 - ri - bus me - is: vox e - nim tu - a dul - cis, et fa - ci -

8 es tu - a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.

Surge prope amica mea

Song of Solomon 2:10,13-14

Marc'Antonio Ingegneri (1535-1536-1592)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrarum cantionum cum 5 vocibus (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

Sur - ge, sur - ge pro - pe -
10 ra a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a, et
15 2
20 ve - ni, et ve - ni, et ve -
25 30 2
ni, Co - lum - ba me - a, in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ,
35 40
in fo - ra - mi - ni - bus pe - træ, in ca - ver - na ma - ce - ri - æ,
3 45 50 1
so - net vox tu - a in au - ri - bus me - is,
55
vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul - cis, et fa - ci - es tu -
60
a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.