

Soprano 1
Soprano 2

from: *Quatro Libro de Madrigali
a cinque Voci* (1584)

Scendi dal Paradiso

Luca Marenzio
(1553-1599)

Scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne-re Scen - di
Scen - - di dal pa - ra - di - so Ve - ne-

dal pa - ra - di - so Ve - ne-re e te - co gui - da I
re dal pa - ra - di - so Ve - ne-re e te - co gui - da I

par - go-let-ti a - mor le gra - tie e'l ri - so,
par - go-let-ti a - mor le gra - tie le gra - tie e'l ri -

Oltre l'u - sa - to ri - - - -
-so, Oltre l'u - sa - to ri - - - -

da, In vist' il ciel se - re - no, Il Tebr' al Mar -
-da, In vist' il ciel se - re - no, Il Tebr' al Mar

Thir - re - no, Por - ti di perl' a - dor - no In ve - ce d'ac-qu'il cor -
Thir - re - no, Por - ti di perl' a - dor - no In ve - ce d'ac-qu'il cor -

39

no, E i vo-stri can - ti, giun-gan' a le stel - le,

no, E i vo-stri can - ti, giun-gan'a le stel - le, giun-gan'a le

46

giun - gan'a le stel - le, Poi che l'a - ni -

stel - le, giun-gan' a le stel - le, Poi che l'a - ni -

53

me bel - - le D'A - ma-rill' e di Tir - si son' u -

me bel - - - le D'A - ma-rill'

59

ni - te, D'A - ma-rill' e di Tir - si D'A - ma-rill' e

e di Tir - si son' u - ni - te, D'A - ma - rill' e di Tir - si D'A -

65

di Tir - si son u - ni - te, Al no - do sa - cro e

ma-rill' e di Tir - si son u - ni - te, Al no - do sa - cro e

73

san - - to, Com' al ol - mo la vi - -

san - - to, Com' al ol - mo la vi - - - te,

80

- te, O com' al tron-co l'he - der' o l'a - can - to, l'he - der' o l'a - can - to,
O al tron-co l'he - der' o l'a - can - to, l'he - der' o l'a - can - to,

86

o com' al tron - co l'he - der' o l'a - can - to.
o com' al tron - co l'he - der' o l'a - can - to.

Alto
Tenor

Scendi dal Paradiso

from: *Quatro Libro de Madrigali
a cinque Voci* (1584)

Luca Marenzio
(1553-1599)

dal pa - ra - di - so Ve - ne - re dal pa - ra - di - so Ve - ne -
Scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne -

re Scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne - re e te - co - gui - da I
re Scen-di, scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne - re, I

par - go-let-ti a - mor le gra - tie e'l ri - so, e'l ri -
par - go-let-ti a - mor le gra - tie e'l ri - so,

- so, Ol - tre l'u - sa - to ri -
Ol - tre l'u - sa - to ri - da, ri -

da, In vist' il ciel se - re - no, Il Tebr' al
-da, In vist' il ciel se - re - no, Il Tebr_____ al

Mar Thir - re - no, Por - ti di perl' a - dor - no In ve - ce
Mar Thir - re - no, Por - ti di perl' a - dor - no In ve - ce

38

d'ac-qu'il cor - no, E i vo - stri can - ti, giun - gan'

d'ac-qu'il cor - no, E i vo - stri can - ti, e i vo - stri can - ti giun -

44

a le stel - le, giun - gan'a le stel - le, Poi -

- gan'a le stel - le, e i vo - strican - ti, giun - gan'a le stel - le, Poi -

50

che l'a - ni - me bel - le D'A -

che l'a - ni - me bel - le D'A - ma-rill' e di Tir - si

57

ma-rill' e di Tir - si son' u - ni - te, D'A - ma-rill' e di Tir - si son' u - ni - te,

son' u - ni - te, D'A - ma-rill' e di Tir - si D'A -

63

D'A - ma-rill' e di Tir - si son u - ni - te, Al

ma-rill' e di Tir - si son un - ni - te, Al no -

69

no - do sa - cro e san - to, Com'

do sa - cro e san - to, Com'

76

al ol - mo com' al ol - mo la vi - te, com' O com' al tron-co

82

l'he - der' o l'a - can - to, l'he - der' o l'a - can - to, o

88

l'he - der' o l'a - can - to, l'he - der' o l'a can - to.
com' al tron - co l'he - der' o l'a can - to.

Tenor
Bass

from: *Quatro Libro de Madrigali*
a cinque Voci (1584)

Scendi dal Paradiso

Luca Marenzio
(1553-1599)

2

Scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne - re Scen-di,
Scen - di dal

8

scen - di dal pa - ra - di - so Ve - ne - re, I
pa - ra - di - so Ve - ne-re e te - co gui - da I

13

par - go-let - ti a - mor le gra - tie e'l ri - so,
par - go-let - ti a - mor, e'l

18

Ol - tre l'u - sa - to ri - da,
ri - so, Ol - tre l'u - sa - to ri - - -

23

ri - da, In vist' il ciel se - re - no,
- da, Il V.S.

29

Il Tebr al Mar Thir - re - - no,
 Tebr' al Mar - - Thir - re - no,

35

Por - ti di perl' a - dor - no In ve - ce d'ac-qu'il cor - no, E i
 E i

40

vo - stri can - ti, e i vo - stri can - ti giun - gan'a le stel -
 vo - stri can - ti, e i vo - stri can - ti giun - gan'a le

45

le, e i vo - stri can - ti, giun - gan'a le stel - le, Poi
 stel - - - - le,

50

che l'a - - ni - me bel - le D'A - ma-rill'
 D'A - ma-rill'

56

e di Tir - si son' u - ni - te, D'A - ma-rill' e di Tir -
 e di Tir - si son' u - ni - te, D'A - ma-rill' e di

61

si D'A - ma-rill' e di Tir - si son un -
Tir - si son' u - ni - te, D'A - ma-rill' e di Tir - si

66

ni - te, Al no - do sa - cro e_
son u - ni - te, Al no - do sa -

72

_ san - - - - to, Com' al ol -
cro e san - - - - to, Com'

77

mo la vi - - - te, O com' al tron-co
al ol - mo la vi - - - te,

82

l'he - der'o l'a - can - to, l'he - der'o l'a - can - to, o
O com' al tron - co l'he - der'o l'a -

88

com' al tron - co l'he - der'o l'a can - to.
can - to, l'he - der'o l'a can - - - - to.